

ระยะขอบกระดาษ ขนาด A4

บน – ล่าง และ ซ้าย – ขวา เท่ากันหมด คือ 2.54 ซม.

ชื่อเรื่อง (ภาษาไทย).....(ขนาด 18 หน้า).....

ชื่อเรื่อง (ภาษาอังกฤษ).....(ขนาด 18 หน้า).....

Received: วัน/เดือน/ปี

Revised: วัน/เดือน/ปี

Accepted: วัน/เดือน/ปี

ชื่อผู้แต่ง (ภาษาไทย)...(18 หน้า) / (ภาษาอังกฤษ)...(18 หน้า)

ตำแหน่งทางวิชาการ/หน่วยงานที่สังกัด (ภาษาไทย)....(ขนาด 14 หน้า)

ตำแหน่งทางวิชาการ/หน่วยงานที่สังกัด (ภาษาอังกฤษ)....(ขนาด 14 หน้า)

รายละเอียดอื่น ๆ ของบทความ (ถ้ามี)

[โปรดระบุข้อความในส่วนนี้ให้มีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ที่มีความหมายตรงกัน]

e-mail: (ภาษาอังกฤษ)....(ขนาด 14 หน้า)

\*\*\*รูปแบบตัวอักษรในส่วนแรกนี้กำหนดเป็น TH Niramit AS \*\*\*

ปีที่ xx ฉบับที่ xx (ดตดต – ดตดต) ปปปป

\*\*\*รูปแบบตัวอักษรตั้งแต่ส่วนนี้เป็นต้นไปกำหนดเป็น Cordia New \*\*\*

**บทคัดย่อ**....(หัวข้อขนาด 18 หนา)

เนื้อหา....(ขนาด 16 ปกติ).....  
 .....  
 .....  
 .....

**คำสำคัญ:** .....(หัวข้อขนาด 16 หนา)....เนื้อหา....(ขนาด 16 ปกติ).....  
 .....

**ABSTRACT**....(หัวข้อขนาด 18 หนา)

เนื้อหา....(ขนาด 16 ปกติ).....  
 .....  
 .....  
 .....

**Keywords:** .....(หัวข้อขนาด 16 หนา)....เนื้อหา....(ขนาด 16 ปกติ).....  
 .....

\*\*\*บทคัดย่อ และ ABSTRACT รวมกันไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ A4\*\*\*

**บทนำ/ความเป็นมาและความสำคัญ** .....(หัวข้อขนาด 16 ตัวหนา).....  
 (เนื้อหา) ....(ขนาด 16 ปกติ) .....

.....  
 .....

**วัตถุประสงค์การศึกษา** .....(หัวข้อขนาด 16 ตัวหนา).....  
 (เนื้อหา) ....(ขนาด 16 ปกติ) .....

.....  
 .....

**นิยามศัพท์เฉพาะ (ถ้ามี)** .....(หัวข้อขนาด 16 ตัวหนา).....  
 (เนื้อหา) ....(ขนาด 16 ปกติ) .....

.....  
 .....

**วิธีดำเนินการศึกษา** .....(หัวข้อขนาด 16 ตัวหนา).....  
 (เนื้อหา) ....(ขนาด 16 ปกติ) .....

.....  
 .....

**ผลการศึกษา** .....(หัวข้อขนาด 16 ตัวหนา).....  
 (เนื้อหา) ....(ขนาด 16 ปกติ) .....

.....  
 .....

**อภิปรายผลการศึกษา**

.....(หัวข้อขนาด 16 ตัวหนา).....

(เนื้อหา) ... (ขนาด 16 ปกติ) .....

.....

.....

**สรุปผลการศึกษา**

.....(หัวข้อขนาด 16 ตัวหนา).....

(เนื้อหา) ... (ขนาด 16 ปกติ) .....

.....

.....

**กิตติกรรมประกาศ (ถ้ามี)**

.....(หัวข้อขนาด 16 ตัวหนา).....

(เนื้อหา) ... (ขนาด 16 ปกติ) .....

.....

.....

**เอกสารอ้างอิง**

.....(หัวข้อขนาด 16 ตัวหนา).....

(เนื้อหา) ... (ขนาด 16 ปกติ) .....

.....

(เนื้อหา) ... (ขนาด 16 ปกติ) .....

.....

(เนื้อหา) ... (ขนาด 16 ปกติ) .....

.....

ภาพประกอบ (ถ้ามี)



ภาพที่ 1 .....ชื่อภาพ.....แหล่งที่มา.....วันที่สืบค้น.....(ขนาด 14 ปกติ-ตัวเอียง)

เช่น

ภาพที่ 1 อาคารหอประวัติมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

ที่มา: <http://www.udru.ac.th/index.php/about-udru/udru-data/udru-history.html>

(ค้นเมื่อ 1 มกราคม 2563)

# ตัวอย่างที่ 1

## การศึกษาลักษณะเฉพาะด้านรูปทรงภาชนะดินเผา ยุคก่อนประวัติศาสตร์ในภาคอีสาน\*

### A Study of Characteristics of Prehistorical Pottery Vessel Forms in the Northeastern Region of Thailand

Received: 16 ธันวาคม 2562

Revised: 6 พฤษภาคม 2563

Accepted: 5 มิถุนายน 2563

อิสสระ ดวงเกตุ / Isra Duangket<sup>1</sup>  
วรวิฐ สุธีวีระขจร / Worawut Suteeweerkajorn<sup>2</sup>

<sup>1</sup> นิสิตหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต คณะศิลปกรรมศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

[Doctor of Fine and Applied Arts students, Faculty of Fine and Applied Arts,

Chulalongkorn University]

e-mail: moaxlaxbath@hotmail.com

<sup>2</sup> รองศาสตราจารย์ประจำ ภาควิชาานฤมิตศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

[Associate Professor, Department of Creative Arts, Faculty of Fine and Applied Arts,

Chulalongkorn University]

e-mail: vincenth1968@hotmail.com

\*บทความนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์หัวข้อ “การศึกษาเครื่องปั้นดินเผา อีสานในอดีตเพื่อการออกแบบรูปทรงสำหรับการพัฒนาอย่างยั่งยืน” วิทยานิพนธ์ ศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2562 โดยมี รองศาสตราจารย์วรวิฑูร สุธีวีระขจร เป็นที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์

[This article is part of a dissertation titled "The Study of Isaan's Ancient Pottery for Form Design for Sustainable Development", Doctor of Fine and Applied Arts dissertation, Faculty of Fine Arts, Chulalongkorn University, academic year: 2019, dissertation advisor: Associate Professor Worawut Suteeweerkajom]

**บทคัดย่อ**

การศึกษานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ ศึกษาารูปทรงภาชนะดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์ในภาคอีสาน .....

.....

.....

**คำสำคัญ:** ลักษณะเฉพาะ, รูปทรงภาชนะดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์, ภาคอีสาน

**Abstract**

This research aims to study pottery's shapes in the Prehistoric age of Isaan by replicating the shapes from archaeological researches and museums exhibiting historic pottery. ....

.....

.....

**Keywords:** Characteristic, Prehistorical Pottery Forms, Isaan



### 1. บทนำ

ภาคอีสาน หรือภาคตะวันออกเฉียงเหนือของไทย ถือเป็นแหล่งอารย-  
 ธรรมเก่าแก่ ตามหลักฐานทางโบราณคดี ที่มีร่องรอยการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์  
 พบภาชนะดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์กระจายตัวอยู่ในหลายพื้นที่ทั่วภาค  
 อีสาน .....

### 2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษารวบรวมรูปทรงภาชนะดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์ในภาค  
 อีสาน
2. เพื่อศึกษาและวิเคราะห์จำแนกหลักขณะเฉพาะด้านรูปทรงภาชนะ  
 ดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์ในภาคอีสาน

### 3. วิธีดำเนินการศึกษา

1. ศึกษาข้อมูลทางโบราณคดี จากเอกสารงานวิจัยทางโบราณคดี และ  
 จากพิพิธภัณฑ์สถานที่จัดแสดงภาชนะดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์
2. ศึกษารวบรวมข้อมูล.....
3. จำแนก จัดหมวดหมู่ และเปรียบเทียบรูปทรง.....
4. สรุปผลการวิเคราะห์.....

#### 4. ผลการศึกษาภาชนะดินเผาอีसानยุคก่อนประวัติศาสตร์

การผลิตภาชนะดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์ในภาคอีสานนั้นมีการค้นพบอย่างมากมายที่กระจายตัวอยู่ทั่วบริเวณภาคอีสาน โดยมีความเก่าแก่ตั้งแต่ยุคหินใหม่เป็นต้นมา (5,000-3,500 ปีมาแล้ว) ต่อเนื่องมาจนถึงยุคเหล็ก (2,500-1,500 ปีมาแล้ว) สำหรับแหล่งโบราณคดีที่มีการขุดค้น สามารถแบ่งตามภูมิภาคตามแหล่งลุ่มน้ำที่มีอยู่ในอีสาน .....

.....

.....

#### 5. สรุปผลการศึกษา

จากการวิเคราะห์หาลักษณะเฉพาะด้านรูปทรงของภาชนะดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์ในภาคอีสาน สามารถจำแนกให้เห็นความโดดเด่นของลักษณะด้านรูปทรงจากกระบวนการศึกษาเปรียบเทียบด้วยเกณฑ์การจำแนก 3 แบบประกอบด้วย .....

.....

.....

#### 6. อภิปรายผล

.....การจัดหมวดหมู่ วิเคราะห์รูปทรงจนได้ลักษณะเฉพาะนี้ ทำให้เห็นภาพได้อย่างชัดเจน เข้าใจง่าย เป็นระบบ ของ

ส่วนประกอบ และลักษณะเด่นที่ชัดเจนของภาชนะดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์ของอีสาน ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนารูปแบบเครื่องปั้นดินเผาให้คงลักษณะเฉพาะของอีสานได้ รวมถึงประยุกต์แนวทางการศึกษานี้ไปจัดหมวดหมู่ภาชนะดินเผาอื่น ๆ ได้ด้วยการนำกระบวนการวิเคราะห์จำแนกหาลักษณะเฉพาะด้านรูปทรง ไปปรับใช้กับการศึกษาวิจัยภาชนะดินเผาไปใช้กับกรณีศึกษาอื่น ๆ เช่น ภาชนะดินเผาในแหล่ง หรือยุคอื่น รวมถึงการศึกษาจำแนกภาชนะดินเผาในประเด็นอื่น ๆ เช่น ความสัมพันธ์ด้านรูปทรงกับการใช้งานภาชนะดินเผา ที่มา และแนวคิดของรูปทรงภาชนะดินเผาในอดีต ฯลฯ ซึ่งผลอาจแตกต่างจากการศึกษานี้.....

## 7. ข้อเสนอแนะ

การวิจัยนี้มุ่งศึกษาลักษณะย่อยทางกายภาพของภาชนะดินเผาอีสานยุคก่อนประวัติศาสตร์ คือ การสร้างกระบวนการจำแนกหาลักษณะเฉพาะด้านรูปทรงเป็นหลัก เพื่อนำไปสู่การสร้างฐานข้อมูลเพื่อการพัฒนาด้านการออกแบบเครื่องปั้นดินเผาอีสานในปัจจุบัน ที่ยังคงลักษณะเด่นหรือลักษณะเฉพาะ จากการตั้งลักษณะเฉพาะด้านรูปทรงที่นำไปสู่การแสดงความเป็นเอกลักษณ์ของภาชนะดินเผาจากวัฒนธรรมที่มีอยู่ในภาคอีสาน โดยหากมีการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับภาชนะดินเผาในลักษณะอื่น อาจต้องมีการปรับเกณฑ์ในการจำแนกที่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ในการศึกษาวิจัยนั้น ๆ ต่อไป

## เอกสารอ้างอิง

กรมศิลปากร. (2550). **มรดกวัฒนธรรมบ้านเชียง**. สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม.

ธนิช เลิศชาญฤทธิ. (2560). **ภาชนะดินเผายุคก่อนประวัติศาสตร์ในประเทศไทย**. นนทบุรี: มิวเซียมเพรส.

ศรีศักดิ์ วลัยโกตม และคณะ. (2550). **เครื่องปั้นดินเผาและเครื่องเคลือบ: กับการพัฒนาการทางเศรษฐกิจและสังคมของสยาม**. ใน สุจิตต์ วงษ์เทศ (บรรณาธิการ). กรุงเทพฯ: มติชน.

สุรพล นาถะพินธุ. (2551). **มนุษย์กับภาชนะดินเผา: จากอดีตกาลสู่โลกสมัยใหม่**. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร.

Labbé, Armand J. (1985). **Ban Chiang: Art and Prehistory of Northeast Thailand**. California: Bowers Museum.

## สัมภาษณ์

ธนิช เลิศชาญฤทธิ, รองศาสตราจารย์ ดร.. (2 พฤษภาคม 2561). **สัมภาษณ์**. อาจารย์ประจำภาควิชาโบราณคดี คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร.

## ตัวอย่างที่ 2

ภิกษุณี: กระบวนการเคลื่อนไหวของผู้หญิง  
บนพื้นที่พระพุทธศาสนาเถรวาทในประเทศไทย

Bhikkhunis: A Movement Process of Buddhist Nuns  
on Theravada Buddhism in Thailand

Received: 2 กรกฎาคม 2562

Revised: 15 มีนาคม 2563

Accepted: 5 เมษายน 2563

ปิยลักษณ์ โพธิวรรณ / Piyaluk Potiwan<sup>1</sup>  
อาภากร ประจันตะเสน / Apagorn Prachantasena<sup>2</sup>  
ศิริพงษ์ ทองจันทร์ / Siripong Thongchan<sup>3</sup>

<sup>1</sup> รองศาสตราจารย์ ประจำหลักสูตรสาขาวิชารัฐศาสตร์  
คณะรัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

[Associate Professor, Department of Political Science,  
Faculty of Political Science and Public Administration,  
Rajabhat Maha Sarakham University] e-mail: piyaluk.po@rmu.ac.th

<sup>2</sup> นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ คณะรัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

[Educator, Practitioner Level, Faculty of Political Science and Public Administration,  
Rajabhat Maha Sarakham University] e-mail: apagorn\_ch@hotmail.co.th

<sup>3</sup> ວາຮສາຮປະຈຳລັກສູຕຣສາຂາວິຊາຮັຊສາສຕຣ໌ ດຣະຮັຊສາສຕຣ໌ ແລະຮັຊປະສາສນສາສຕຣ໌

ມະຫາວິທຍາລັຍຣາຮກັຊມະຫາສາຮຕາມ

[Lecturer, Department of Political Science,

Faculty of Political Science and Public Administration,

Rajabhat Maha Sarakham University] e-mail: thongchansri@gmail.com

**บทคัดย่อ**

บทความฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อต้องการนำเสนอเกี่ยวกับปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นกับนักบวชหญิงประเภทภิกษุณีในสังคมไทยและอธิบายเหตุผลว่าทำไมกลุ่มของภิกษุณีจึงตกอยู่ในสภาวะของการกลายเป็นชายขอบและกลุ่มของภิกษุณีได้มีกระบวนการตอบโต้หรือต่อสู้อย่างไร .....

.....

.....

**คำสำคัญ:** ภิกษุณี, กระบวนการกลายเป็นคนชายขอบ, การเคลื่อนไหวทางสังคม

**Abstract**

The purposes of this article are: 1) to show a phenomenon that occurred with Buddhist nuns, alias Bhikkhunis, in Thai society, 2) to describe reasons why Bhikkhunis fell into marginalization, and 3) to examine how Bhikkhunis respond to fight or movement. ....

.....

.....

**Keywords:** Bhikkhunis, Marginalization, Social Movement

## 1. บทนำ

ตามความเชื่อและวิถีในการปฏิบัติเชื่อว่าหน้าที่หลักที่สำคัญของทุกศาสนาและแม้แต่พระพุทธศาสนา ได้ถูกระบุว่ามีส่วนสำคัญในการกล่อมเกล่าจิตใจของมนุษย์ ให้ปราศจากการครอบงำด้วยอำนาจแห่งกิเลสทั้งปวง การก่อกำเนิดของความแพร่หลายของพระพุทธศาสนามาพร้อมกับการเผยแพร่หลักธรรมคำสอนของศาสนา โดยพระพุทธเจ้าที่ได้ตรัสรู้และบอกกล่าวต่อแก่สาวกชนเพื่อให้เกิดความกระจ่างแจ้งในหลักธรรมคำสอน

พระพุทธศาสนาถือว่าเป็นศาสนาที่มีอิทธิพลต่อการสรรค์สร้างสังคมและวัฒนธรรมไทยขึ้นมา .....

..... และทรงแสดงเหตุผลที่ไม่ให้ภิกษุให้ภิกษุณี แต่ให้ภิกษุณีให้ภิกษุได้ฝ่ายเดียว (ศศิภา แก้วหนู, 2560) ซึ่งปรากฏการณ์เหล่านี้ล้วนแต่สะท้อนให้เห็นถึงสถานภาพของผู้หญิงที่ด้อยกว่าผู้ชายในพื้นที่ของพระพุทธศาสนา

## 2. กระบวนการกลายเป็นชายขอบผู้หญิงในพระพุทธศาสนา

บทบาทเรื่องราวของผู้หญิงในพระพุทธศาสนา มีข้อถกเถียงและมีการศึกษามาเนิ่นนาน ไม่เพียงแต่ในสังคมไทยเท่านั้น แต่หมายรวมถึงประเทศที่นับถือพระพุทธศาสนาในกลุ่มเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ยกตัวอย่างเช่น งานเขียนของ Chatsumarn Kabilsingh (1991) เรื่อง Buddhist Texts from a Feminist Perspective ซึ่งเป็นงานเขียนที่ต้องการสะท้อนภาพความไม่เสมอภาคหรือความไม่เท่าเทียมระหว่างเพศของหญิงและชายในพระพุทธศาสนา .....



### 3. กระบวนการเคลื่อนไหวของผู้หญิงบนพื้นที่พระพุทธศาสนา

แม้จะมีการเคลื่อนไหวเพื่อผลักดันให้บัญญัติพระพุทธศาสนาให้เป็นศาสนาประจำชาติ ในทุก ๆ ครั้งที่มีการยกร่างรัฐธรรมนูญใหม่ แต่ในเนื้อหาของบทบัญญัตินั้นยังไม่พบว่ามีการกล่าวถึงผู้หญิงบนพื้นที่ทางศาสนา หรือการให้โอกาสผู้หญิงเข้ามาบวชในพระพุทธศาสนาด้วยเช่นกัน (ปิยลักษณ์ โพธิวรรณ, 2559) ปัจจุบันประเทศไทยได้ยกร่าง พระราชบัญญัติอุปถัมภ์และคุ้มครองพระพุทธศาสนา .....

แต่ถึงอย่างไรก็ตามยังปรากฏข้อถกเถียงตามมาจากการผ่านวาระร่างของพระราชบัญญัติ ดังกล่าวว่า .....

.....

### 4. สรุป

ปรากฏการณ์แม่ชี และภิกษุณี ได้ก่อให้เกิดความขุ่นแย้งทางความคิด ความเชื่อ และความต้องการ แม้ว่าทั้งสองกลุ่มจะเป็นผู้หญิงในสังคมไทยเช่นเดียวกัน แต่ทว่าความแตกต่างทางความคิดได้นำไปสู่การเคลื่อนไหวเพื่อเรียกร้องสิทธิของผู้หญิงในพื้นที่พระพุทธศาสนาไม่ประสบความสำเร็จเช่นเดียวกับความพยายามของภิกษุณีในการสื่อสารอัตลักษณ์และสร้างประโยชน์ให้กับสังคมภาพรวมเช่นการปฏิบัติธรรมเพื่อการหลุดพ้น ซึ่งเป็นแนวทางปฏิบัติตามแบบของพุทธเถรวาทไทยเช่นเดียวกันกับการศึกษาของภทพร สิริกาญจน (2557) ที่เชื่อว่าพระพุทธศาสนาแบบพัฒนาสังคมจะให้ความสำคัญกับความเชื่อมโยงระหว่างพระพุทธศาสนากับการดำรงอยู่ของสังคม

พระธรรมคำสอนถูกนำมาประยุกต์เพื่อให้เกิดการปฏิบัติ ที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมและพุทธศาสนาที่แท้จริงจะมุ่งเน้นที่จะลดละกิเลส .....

.....

.....

### เอกสารอ้างอิง

ปิยลักษณ์ โพธิวรรณ. (2559). **ผู้หญิง: บทบาทและความเป็นเพศท่ามกลางกระแสการเปลี่ยนแปลงในสังคมไทย**. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

สุชาติ ทวีสิทธิ์. (2555). เสียงจาก “ชายขอบ”: การเคลื่อนไหวสิทธิมนุษยชน เพื่อคนใช้ยาเสพติดในประเทศไทย. ใน กุลภา วจนสาระ และกฤตยา อาชวนิจกุล (บรรณาธิการ). **ประชากรและสังคม 2555 ประชากรชายขอบและความเป็นธรรมในสังคมไทย**. หน้า 225-246. นครปฐม: สถาบันวิจัยประชากรและสังคม มหาวิทยาลัยมหิดล.

สุรพศ ทวีศักดิ์. (2558). **กฎหมายอุปถัมภ์พุทธศาสนาทำให้ชาวพุทธนอกอำนาจมหาเถรเป็น ‘พลเมืองชั้นสอง’**. สืบค้นเมื่อวันที่ 18 สิงหาคม 2559, จาก <http://prachatai.com/journal/2015/04/58709>

Bourdieu, Pierre, et al. (2000). **Weight of the World: Social Suffering in Contemporary Society**. California: Stanford University Press.